



Violine

Violin

g d' a' e'
4 3 2 1

Viola

c g d' a'
4 3 2 1

Cello

C G d a
4 3 2 1

Kontrabass

Double Bass

E A D G (c)
4 3 2 1

Hochdiskant-Fidel

g c' f' a' d'' g''
6 5 4 3 2 1

Diskant (Sopran) Fidel

d g c' e' a' d''
6 5 4 3 2 1

Alt-Fidel

G c f a d' g'
6 5 4 3 2 1

Tenor-Fidel

D G c e a d'
6 5 4 3 2 1

Bass-Fidel

G C F A d g
6 5 4 3 2 1

Quintfidel Sopran-Alt

c g d' a' e''
5 4 3 2 1

Quintfidel Alt-Tenor

F c g d' a'
5 4 3 2 1

Quintfidel Tenor-Bass

C G d a e'
5 4 3 2 1

Diskant (Sopran) Gambe
Soprano Viola da Gamba

d g c' e' a' d''
6 5 4 3 2 1

Alt/Tenor Gambe
Alto/Tenor Viola da Gamba

G c f a d' g'
6 5 4 3 2 1

Tenor (Bass) Gambe

A D G c e a d'
7 6 5 4 3 2 1

Tenor (Bass) Viola da Gamba

Viola d'amour

A d' f' a' d''
7 6 5 4 3 2 1

Resonanz-Saiten (Viola d'amour)

A d' f' a' d''
7 6 5 4 3 2 1

Sympathetic Strings

Gitarre

E A d g h e'
6 5 4 3 2 1

Guitar

12-saitige Gitarre

12-String Guitar

Ee Aa dd' gg' hh e'e'
6 5 4 3 2 1

Gitarre 8- und 10-saitig

8 and 10-String Guitar

A H C D E A d g h e'
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Oktav-Gitarre

Octave Guitar

e a d' g' h' e''
6 5 4 3 2 1

Tenor-Gitarre

Tenor-Guitar

c g d' a'
4 3 2 1

Terz-Gitarre

Terz-Guitar

G c f b d' g'
6 5 4 3 2 1

Bassgitarre

Bass-Guitar

G G# A A# H C C# D Eb
15 14 13 12 11 10 9 8 7

Deutsche Laute

Archlute (German)

E A d g h e'
6 5 4 3 2 1

Hawaii-Gitarre A-Tuning

Hawaiian Guitar A-Tuning

E A e a cis' e'
6 5 4 3 2 1

Basslaute 10-saitig

10-String Bass Lute

A H C D E A d g h e'
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Hawaii-Gitarre A-Tuning

cis e fis a cis' e'
6 5 4 3 2 1

Hawaii-Gitarre E-Tuning

d e gis h cis' e'
6 5 4 3 2 1

Elektro-Gitarre-Bass 4-saitig

4-String Electric Bass Guitar

E A D G
4 3 2 1

Hawaii-Gitarre E-Tuning

Hawaiian Guitar E-Tuning

E H d e gis h cis' e'
8 7 6 5 4 3 2 1

Elektro-Gitarre-Bass 6-saitig

6-String Electric Bass Guitar

E A D G H e
6 5 4 3 2 1

Mandoline und Mandolin-Banjo

g g d' d' a' a' e'' e''
4 4 3 3 2 2 1 1

Mandola

G G d d a a e' e'
4 4 3 3 2 2 1 1

STIMMUNGEN FÜR ZUPF-/STREICHINSTRUMENTE



Mandriola (12-saitige Mandoline)
12-String Mandolin

G g g d' d' a a' a' e' e' e'
4 4 4 3 3 3 2 2 2 1. 1. 1.

Mandolncello

C C G G d d a a
4 4 3 3 2 2 1. 1.

Mandolin-Zupfbass

E A D G
4 3 2 1.

Tenorbanjo

c g d' a'
4 3 2 1

5-saitiges Banjo

g d g h d'
5 4 3 2 1

Waldzither

c g c' e' g'
5 4 3 2 1

Sopran-Ukulele

a' d' fis' h'
4 3 2 1.

Bariton-Ukulele

d g h e'
4 3 2 1

Balalaika Piccolo

h' e' a'
3 2 1

Balalaika

Prim Sekund Alt Baß Kontrabaß
e' e' a' a a d' e e a E A d E A D
3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1

Bouzouki

c' d' f' d'' a' a' d'' d''
8 7 6 5 4 3 2 1

Saz

G A g g d d a a
8 7 6 5 4 3 2 1

Charango

g' g' c'' e'' e'' a' a' e'' e''
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Charango

g' g' c'' c'' e'' e'' a' a' e'' e''
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Harfe
Concert Harp

VII. Oktave VI. Oktave V. Oktave
C D E F G A H C D E F G A H c d e
45 44 43 42 41 40 39 38 37 36 35 34 33 32 31 30 29

Harfe

Concert Harp

IV. Oktave III. Oktave II. Oktave I. Oktave
f g a h c' d' e' f' g' a' h' c'' d'' e'' f'' g'' a'' h'' c''' d''' e''' f''' g''' a''' h''' c'''' d'''' e''''
28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Cuatro

la' si' re'' fa''#
4 3 2 1

Zither Münchner Stimmung

Griff
a' a' d' g c

Begleit 1—12

es' b' f' c' g d' a' e' h' fis' cis' gis
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Baß 13—24

es B f c G d A e H Fis cis Gis
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Kontra 25—33

F E Es D Cis C H B A GIs G Fis F
25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

Zither Wiener Stimmung

Griff
a' d' g' g c

Begleit

as' es' b' f' c' g' d' a' e' h' fis' cis' gis
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Baß

Es B F c G D A E H Fis Cis GIs
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Contra

C H B A GIs G Fis F
25 26 27 28 29 30 31 32

Bandurria

sol# do# fa# si' mi'' la''
6 5 4 3 2 1

Tiple

re' re' re' sol' sol sol' si' si si' mi' mi' mi'
4 3 2 1

Bandola

Fa# Si mi la re' sol'
6 5 4 3 2 1

Sitar

c'' c' g C G c f
7 6 5 4 3 2 1